

## Ressentir et Animer 2

*Avec une jeune femme handicapée, un homme en difficulté, un vieil homme souffrant de la maladie d'alzheimer, une nouvelle implication corporelle et vocale nourrit et multiplie les occasions d'échange et de partage.*

### OBJECTIFS :

Pour les professionnels :

- Permettre par l'implication, l'écoute et la créativité de chacun, le développement de l'expression de l'autre et la communication
- Développer la précision dans l'observation
- Réfléchir aux liens possibles entre les acquis de la formation et l'accompagnement et le soin quotidiens
- Être capable d'animer, d'organiser, de conduire et de faire évoluer un atelier avec un groupe de personnes séjournant dans son lieu de travail

Pour les personnes séjournant dans l'établissement (résidents, patients...) :

- Développer la communication et l'échange avec les autres
- Cultiver le plaisir de se mouvoir et de partager
- Se réapproprier des gestes soutenant l'autonomie quotidienne

### CONTENU :

Pour les professionnels :

- Préparation corporelle et vocale, respiration
- Verticalité, centrage
- Travail du son et du mouvement
- Préparation et animation d'un temps d'atelier avec le groupe de stagiaires
- Ancrage de ressources
- Expérience pratique de l'animation et de l'observation d'un atelier avec un groupe de résidents ou de patients dans votre établissement ou dans un des établissements partenaires de l'association Danse Harmonie
- Temps de repérage et d'analyse
- Organisation concrète d'un atelier avec un groupe de personnes, âgées, ou qui ont un handicap, ou de personnes polyhandicapées...

Pour les personnes résidant dans l'établissement (résidents, patients...) :

- Expérience corporelle et vocale adaptée à chacun
- Exercices de détente, de jeu

**METHODOLOGIE**  
Expérience corporelle  
Exercices pratiques,  
Apports théoriques  
Repérage, échange, partage

#### ANIMATION

Chantal Sergent, danseuse,  
enseignante de yoga,  
directrice de Danse Harmonie

Vincent Lassalle, musicien,  
compositeur

#### DEUX POSSIBILITES :

En extra-muros : A Paris  
du 6 au 10 octobre 2014  
du 8 au 12 juin 2015

Coût de la place :  
(2014) 890 €  
(2015) 930 €

En intra-muros :  
contactez-nous au  
04 91 90 60 32

A l'attention des professionnels  
ayant participé au stage  
Ressentir et animer 1