

Créativité et expression artistique

Pour nourrir la bienveillance

Ressentir et animer 1

En extra-muros à Paris du 27 au 31 mars 2017 ou du 13 au 17 novembre 2017

A l'attention des professionnels du secteur sanitaire, médico-social et des professionnels de la danse.

Oser une implication nouvelle par l'expérience corporelle, le mouvement, la danse et la voix pour nourrir la qualité de la relation d'aide dans chaque instant de la journée et au sein d'ateliers de mouvement et de danse .

Ressentir et animer 2

* En extra-muros à Paris : 1 module du 9 au 13 octobre 2017

et/ou * dans votre lieu d'accueil, un accompagnement sur 2 ans :

4 modules de 3 jours répartis sur 2 ans.

A l'attention des professionnels ayant effectué la formation Ressentir et animer 1 et d'un groupe de personnes séjournant dans un ou dans votre lieu d'accueil ou de soin (patients, résidents ...)

Etre capable d'animer des temps d'expression par le mouvement, la danse et la voix, avec un groupe de patients ou de résidents dans le cadre d'ateliers et de nourrir les échanges tout au long de la journée.

Ressentir et animer 3

A Paris en extra-muros du 4 au 8 décembre 2017

A l'attention des professionnels ayant effectué les formations Ressentir et animer 1 et 2.

Etre en mesure de concevoir, d'organiser, d'animer des temps d'expression par le mouvement, la danse et la voix, adaptés aux besoins de la vie quotidienne de l'institution.

Projets sur mesure

la danse dans sa dimension infirme

DANSE HARMONIE fondée par Chantal Sergent en 1987 est organisme référent national depuis 1995 pour la formation des artistes intervenant à l'hôpital. Danse Harmonie est parrainée par Elsa Wolliaaston .

Bien-être professionnel, communication, cohésion d'équipe

La prévention du stress et la communication au coeur de la bienveillance

A l'attention des professionnels du secteur sanitaire et médico social et du service d'aide à la personne.

Prévenir l'épuisement professionnel : module 1 et 3

2 modules de 3 jours

Ces modules permettent aux participants de développer les capacités à repérer et prévenir les tensions, à récupérer, à anticiper, à maintenir la sécurité de la personne aidée et d'eux-mêmes en toutes circonstances.

La communication non verbale et verbale dans la relation d'aide : module 2 et 4

2 modules de 3 jours

L'efficacité de la créativité et de la bienveillance est au coeur de ces modules. Les participants exercent le recul et l'anticipation. Ils valident les apprentissages d'une communication basée sur la sécurité et la non-violence à l'égard de la personne aidée et d'eux-mêmes.

Ces 4 modules s'organisent :

* dans votre établissement à la demande et peuvent bénéficier d'une prise en charge par la Carsat Sud-Est en région PACA.

* ou par inscription individuelle aux sessions suivantes :

Module 1 à Marseille les 15, 16, 17 mars 2017

Module 2 à Marseille les 3, 4, 5 mai 2017

Module 1 à Paris les 25, 26, 27 avril 2017

Module 2 à Paris les 20, 21, 22 juin 2017 Modules 3, 4 voir le site.

Un cycle de 3 journées-ressources

Trois rendez-vous pour relayer le besoin de ressource, de recul et d'échange propre à tout métier de la relation d'aide. Ainsi soutenir et nourrir la qualité et le sens de la mission professionnelle.

Ce cycle est organisé à la demande et renouvelable.

Projets sur mesure



Le contenu de tous les stages est disponible à la demande ou sur le site : www.danseharmonie.fr